

13h30-14h45

- *Emmanuel Château-Dutier* (U de Montréal) : “Que peuvent les algorithmes en histoire de l’art?”
- *Jonathan Roberge* (INRS) : “La culture algorithmique au pluriel”
- *Stéfan Sinclair* (McGill U) : “Lettres et algorithmes, parallèles et perpendiculaires”

15h



Dominique Cardon
“Politique des algorithmes :
quatre familles de métriques de
l’information sur le web”

Mardi 26 avril 2016

Carrefour des Arts et des Sciences – Salle C-2059